

掛川で生み出された“CF6”

日本ピアノ 110余年の歴史の結晶が奏でる音色と響きを体感

美感ホールが2013年に導入したピアノは、中規模ホール仕様の“CF6”です。同シリーズの“CFX”や“CF4”とならんで、掛川に製造工場があるヤマハが110余年のピアノづくりを大成して生み出した究極のコンサートグランドピアノです。約20年前から100台以上の試作と、東京・パリ・ニューヨークのトップピアニストとの意見交換を経て、匠の技を結集して誕生した、世界を代表する最高級の工芸品といえます。当コンサートシリーズは、音響に優れた美感ホールを舞台に、熟練した職人が3年もの月日をかけて生み出した究極のピアノが奏でる音色を、新進気鋭のアーティストの演奏を中心に、ピアノ設計のエキスパートによるトークを交えながら心ゆくまで堪能いただける“掛川”ならではの公演です。



vol.1 2014.7.27
ソロステージ (笹原 佑里)



vol.2 2014.11.9
ゲストとのデュオ (前田 勇佑&野田 舞)



vol.3 2015.3.7
アーティストとゲストの高校生たちとの共演 (市川典一・疋田清香・生駒宗明 & 掛川西高吹奏楽部)

Vol.5 ARTIST PROFILE



奥村 友美 ピアノ Tomomi Okumura

静岡県浜松市出身。東京藝術大学音楽学部付属高等学校、東京藝術大学音楽学部を卒業。同声会賞および読売新人賞を受賞。その後、ベルリン音楽大学ハンスアイスラーに留学、同大学および同大学院にて研鑽を積む。2008年、同大学院を首席で卒業し、国家演奏家資格を取得。2005年、2006年度、財団法人ロームミュージックファンデーションの奨学生となる。第46回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位、野村賞を受賞。パデレフスキー国際ピアノコンクール第1位、第4回若手奏者のためのコンペティション・デュオ室内楽部門第1位、ケルン国際ピアノコンクール第3位。2006年にはゲザ・アング国際ピアノコンクール第3位を受賞し、副賞として3年間のコンサートが約束される。これまでに藝大フィルハーモニア、ブランデンブルグ管弦楽団、西ドイツ放送交響楽団、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、ヴィンタートゥア室内管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、チェコ国立モラヴィアフィルハーモニー管弦楽団、浜松フィルハーモニー管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団と協演する。ヨーロッパ各地で音楽祭等に出演し、日本国内やドイツ、ポーランド、オーストリア、チェコ、スイス、イギリス、クウェート、ブラジル等にてソリサイタルや室内楽の演奏会に出演。中央ドイツ放送局との契約によりホルントリオのレコーディングを行う。2008年秋にドイツ、チェコの5都市にてコンチェルトツアーを行い、好評を得る。また、2009年夏、NHKのラジオ番組「名曲リサイタル」、2011年、第30回横浜市国際招待ピアノ演奏会に出演。これまでに、安倍紀子、故中島和彦、御木本澄子、倉沢仁子、播本枝末子、ゲオルク・サヴァの各氏に師事。現在、国立音楽大学及び愛知県立芸術大学非常勤講師。

Vol.5 PIANO ENGINEER PROFILE



(写真) ヤマハ掛川工場にて

堀田 哲夫 ピアノ設計者 Tetsuo Hotta ~ お話(ピアノづくりに関するトークステージ) ~

愛知県名古屋市出身。大学では建築音響を専攻し、2004年、京都大学工学研究科修士課程修了。ピアノ演奏歴として、1996年、第50回全日本学生音楽コンクールピアノ部門全国大会第1位、同グランプリコンサートin福岡出演。2003年、フランス・ナンシーにて夏期講習会を受講。2008年、第17回ABC新人コンサート・オーディション合格、同コンサート出演。ヤマハでは入社時よりピアノ設計に従事し、主にXAシリーズ(現在は廃番)、CFシリーズの開発、立ち上げ等に関わる。2011年からの2年間ドイツのヤマハ販売YMEに駐在し、音楽文化の奥深さや楽器の変遷などを身近に学ぶ機会を得る。現在、ヤマハ株式会社に勤務。所属は楽器開発統括部 楽器技術開発部 FPG。磐田市在住。



vol.2 公演トークステージ
2014.11.9

そのほかのシリーズ公演 (vol.4 & vol.6) のご案内

vol.4 2015. 6/21 日



ピアノ **柴田 典子** (掛川市出身)
 曲目：♪ きらきら星変奏曲 KV265 (モーツァルト)
 ♪ 前奏曲より“巫婆色の髪の乙女”(ドビュッシー)
 ♪ アイ・ガット・リズム (ガーシュイン) ほか
 《ゲスト出演》 山本 利佳 (フルート)、掛川東高校合唱部 (合唱)

vol.6 2016. 3/19 土



ピアノ演奏 & お話 **堀田 哲夫** (磐田市在住)
 曲目：♪ インベンションとシンフォニアより (バッハ)
 ♪ 無言歌集より“春の歌”(メンデルスゾーン)
 ♪ 創作主題による32の変奏曲 (ベートーヴェン) ほか
 《ゲスト出演》 管楽器奏者によるアンサンブル(予定) など

vol.6 公演
チケット
11月8日
発売

HALL ACCESS

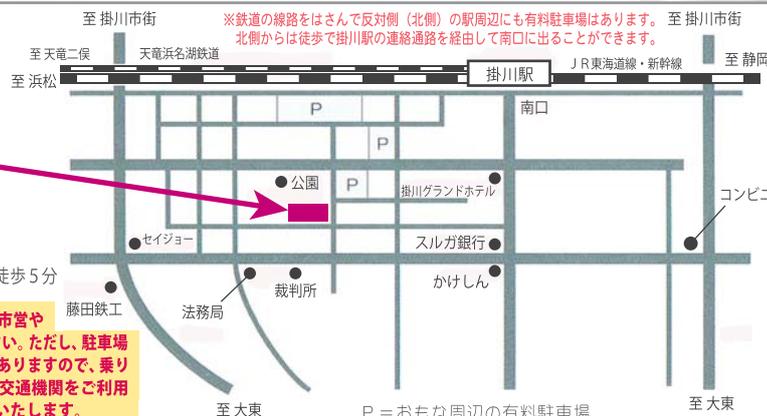
掛川市美感ホール

掛川市亀の甲1-13-7



▼ 鉄道をご利用の場合
掛川駅南口(新幹線口)下車 徒歩5分

お車でお越しのお客様は、周辺の市営や民間の有料駐車場をご利用ください。ただし、駐車場には限りがあり、満車になる事もありますので、乗り合わせてお越しいただくか、公共交通機関をご利用いただくなどのご配慮をお願いいたします。



ピアノ：奥村 友美

“クラシックの響宴”掛川公演 2014.6.22 (美感ホール)