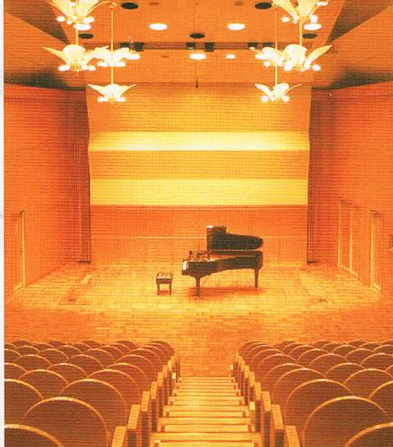


BIKAN HALL  
PIANO CONCERT  
SERIES 2015-16

美感ホールの優れた音響空間と  
日本が誇る最高級グランドピアノを  
生み出した楽器職人の魂が織りなす  
ピアノのふるさと“掛川発”の公演



平成27年度  
掛川市生涯学習文化催事業務受託事業



©掛川市



# 美感ホール ピアノコンサートシリーズ 2015-16

ピアニストの独奏と多彩なゲストによる演奏に加え、ピアノ設計のエキスパートによるトークも交えながら  
年3回お贈りする“掛川発”ピアノの魅力満載のコンサートシリーズ

vol.4 2015. 6/21 日



ピアノ **柴田 典子** (掛川市出身)

- 曲目：
- ♪ パルティータ BWV825 変ロ長調 (J.S.バッハ)
  - ♪ きらきら星変奏曲 KV265 (W.A.モーツァルト)
  - ♪ ノクターン op.48-1 (F.ショパン)
  - ♪ ハンガリー狂詩曲 第6番 (F.リスト)
  - ♪ 前奏曲より“亜麻色の髪の乙女”(C.ドビュッシー)
  - ♪ サマータイム (G.ガーシュイン)
  - ♪ アイ・ガット・リズム (G.ガーシュイン) ほか

《お話：ピアノの歴史に関するトーク》

**梅田 徹** (浜松市楽器博物館 学芸員)

《ビデオ出演：前回 vol.3 公演時の質問への回答》

**堀田 哲夫** (ピアノ設計者：ヤマハ株式会社 アコースティック開発統括部)



《ゲスト出演：フルート》

**山本 利佳** (袋井市出身)

- 曲目：
- ♪ カルメン幻想曲 (F.ボルヌ) ピアノ伴奏：柴田典子



《ゲスト出演：合唱》

**掛川東高等学校合唱部**

♪ 演奏曲は当日のお楽しみに

会場

※詳しい場所は、裏面の地図をご覧ください。

**掛川市美感ホール** (JR掛川駅より徒歩5分)

開場・開演時間

13:30 開場 14:00 開演 (16:00 終演予定)

入場料 (各公演1回券)

全席自由 一般 1000円 (当日 1200円)  
高校生以下 500円 (当日 600円) ※未就学児 入場不可

vol.5 2015. 11/8 日



ピアノ **奥村 友美** (浜松市出身)

- 曲目：
- ♪ ピアノソナタ第14番「月光」(L.V.ベートーヴェン)
  - ♪ 月の光 (C.ドビュッシー)
  - ♪ 伝説 第2番“波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ”(F.リスト) ほか

《ゲスト出演：室内楽》 月見の里 室内楽アカデミー2015 受講者 (予定)

《お話：ピアノづくりに関するトーク》 **堀田 哲夫** (ヤマハ株式会社)

vol.6 2016. 3/19 土



ピアノ演奏 & お話 (ピアノづくりに関するトーク)

**堀田 哲夫** (磐田市在住、ヤマハ株式会社)

※演奏曲 未定

《ゲスト出演》 管楽器奏者によるアンサンブルなど (未定)

※出演者や演奏曲は都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

チケット取り扱い  
掛川市美感ホール、掛川市生涯学習センター  
掛川市文化会館シオーネ、菊川文化会館アエル  
兵藤楽器店 (掛川本店、連雀店、袋井MC、磐田店)  
アクトシティチケットセンター、ヤマハミュージックリテイリング浜松店  
HCFオンラインショップ <http://www.hcf.or.jp/shop/>  
(インターネットから購入できます)

《発売日》 vol.4 … 4月22日から vol.5 … 6月21日から vol.6 … 11月8日 から発売

主催 公益財団法人 掛川市生涯学習振興公社、掛川市  
後援 掛川市教育委員会  
協力 YAMAHA (ヤマハ株式会社 掛川工場)  
企画制作 一般社団法人 ふじのくに文教創造ネットワーク

# 掛川で生み出された“CF6” 日本ピアノ 110余年の歴史の結晶が奏でる音色と響きを体感

美感ホールが2013年に導入したピアノは、中規模ホール仕様の“CF6”です。同シリーズの“CFX”や“CF4”とならんで、掛川に製造工場があるヤマハが110余年のピアノづくりを集大成して生み出した究極のコンサートグランドピアノです。約20年前から100台以上の試作と、東京・パリ・ニューヨークのトップピアニストとの意見交換を経て、匠の技を結集して誕生した、世界を代表する最高級の工芸品といえます。当コンサートシリーズは、音響に優れた美感ホールを舞台に、熟練した職人が3年もの月日をかけて生み出した究極のピアノが奏でる音色を、新進気鋭のアーティストの演奏を中心に、ピアノ設計のエキスパートによるトークを交えながら、心ゆくまで堪能いただける“掛川”ならではの公演です。



vol.1 2014.7.27 ソロステージ (笹原 佑里)



vol.2 2014.11.9 ゲストとのデュオ (前田 勇佑&野田 舞)



vol.2 2014.11.9 トークステージ (お話: 堀田 哲夫)



vol.3 2015.3.7 アーティストとゲストの高校生たちとの共演 (市川真一郎・足田清香・生駒宗明 & 掛川西高吹奏楽部)

## Vol.4 ARTIST & TALK GUEST PROFILE

### 柴田 典子

ピアノ

Noriko Shibata



掛川市出身。  
ウィーン・コンセルヴァトリウム私立大学(旧ウィーン市立音楽院)修士課程を最優秀の成績で卒業。同大学在学中より、ピアノソロに限らず室内楽奏者やコレペティトアとしても幅広く活動。ミハエル・パプスト(元ウィーン国立歌劇場ソリスト)門下、並びにウィーン・フォルクスオーパーで活躍中のソリスト、ヴィンセント・シアマッハーの専属伴奏者を務める。2010年ウィーン楽友協会グレスナー・ザールにて、ピアニスト、マリーノ・フォルメンティの指揮の下、現代音楽プロジェクト「カルテ・ブランシェ “Wiener Blut”」に参加。2011年、同ホールのフランツ・リスト生誕200年記念コンサートに出演。ベーゼンドルファー・ザールにてソロ・リサイタルを、またクレムス・ヴァッハウ・ロータリークラブの奨学生・ソリストとして招待され、クレムスにてソロ・リサイタルを行うほか、2013年にドイツで行われた国際カール・レーヴェ協会主催の演奏会では、歌曲の伴奏を務め好評を博す。2014年2月にはウィーン・フィル、ベルリン・フィルでクラリネット首席奏者として活躍するオッテンザマー・ファミリーによって結成されたクラリネット・トリオ、クラリノッティとの日本ツアーを果たす。東京トパンホールでの公演は、NHKにより収録・放送された。

《ゲスト出演》

### 山本 利佳

フルート

Rika Yamamoto



袋井市出身。  
浜松学芸高等学校音楽科卒業。洗足学園音楽大学器楽科フルート専攻卒業。日本フルート協会主催第32回フルートデビューリサイタルに出演。これまでに山内しほ、杉山守、菅原潤、菅井春恵の各氏に師事。現在は後進の指導にあたる傍ら、演奏活動を行っている。Gala 工房フルート講師・シュピールフロイデ音楽院フルート講師。

### 静岡県立掛川東高等学校合唱部

合唱

昨年度は関東合唱コンクール静岡県大会銀賞、高校生コーラスフェスタ合唱専門部会長賞、静岡県ヴォーカルアンサンブルコンテスト銀賞、県民合唱祭参加や掛川市商工会祭や上内田地区の祭典での演奏、中東遠総合医療センターでのボランティア等、地域との交流も図っている。



《お話: ピアノの歴史に関するトーク》

### 梅田 徹

浜松市楽器博物館 学芸員 Toru Umeda



浜松市出身。  
名古屋芸術大学音楽学部卒業。現公益財団法人浜松市文化振興財団に採用され、浜松市楽器博物館に配属。国内外における音楽文化の調査や博物館教育、資料管理などの学芸業務を担当。現在、同館学芸係長。

※ vol.4 公演では、ピアノづくりに関するお話(堀田哲夫)はビデオ上映(収録:ヤマハ掛川工場)になります。予めご了承ください。

## Vol.5 & Vol.6 PROFILE

お話(ピアノづくりに関するトーク) & Vol.6 演奏

### 堀田 哲夫

ピアノ設計者 Tetsuo Hotta

愛知県名古屋市出身。大学では建築音響を専攻し、2004年、京都大学工学研究科修士課程修了。ピアノ演奏歴として、1996年、第50回全日本学生音楽コンクールピアノ部門全国大会第1位、同グランプリコンサートに福岡出演。2003年、フランス・ナンシーにて夏期講習会を受講。2008年、第17回ABC新人コンサート・オーディション合格、同コンサート出演。ヤマハでは入社時よりピアノ設計に従事し、主にXAシリーズ(現在は廃番)、CFシリーズの開発、立ち上げ等に関わる。2011年からの2年間ドイツのヤマハ販売YMEに駐在し、音楽文化の奥深さや楽器の変遷などを身近に学ぶ機会を得た。現在、ヤマハ株式会社に勤務。所属はアコースティック開発統括部技術開発部FPG。磐田市在住。



(写真) ヤマハ掛川工場にて

## Vol.5 PROFILE

### 奥村 友美

ピアノ Tomomi Okumura



浜松市出身。  
東京藝術大学を卒業後、ベルリン音楽大学ハンスアイスラー大学院を最高位の成績で卒業し、国家演奏家資格を取得。パデレフスキ国際ピアノコンクール第1位、ケルン国際ピアノコンクール第3位、ゲザ・アング国際ピアノコンクール第3位受賞。現在、国立音楽大学非常勤講師、愛知県立芸術大学非常勤講師。

※ vol.5 と vol.6 の詳細は、別途作成する両公演のチラシにてご案内します。

## HALL ACCESS

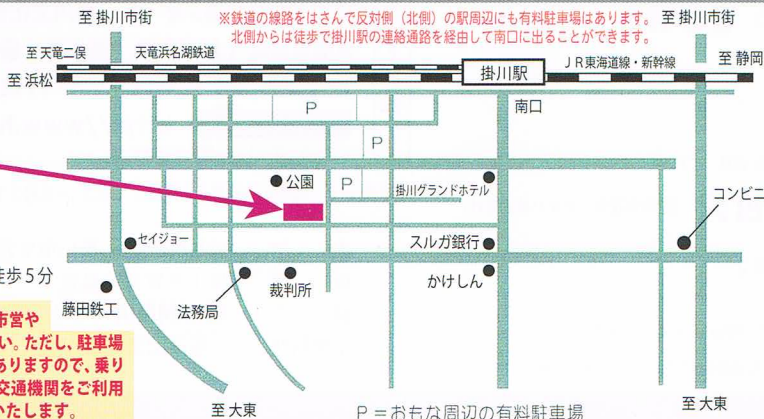
### 掛川市美感ホール

掛川市亀の甲1-13-7



▼ 鉄道をご利用の場合  
掛川駅南口(新幹線口)下車 徒歩5分

お車で越しのお客様は、周辺の市営や民間の有料駐車場をご利用ください。ただし、駐車場には限りがあり、満車になる事もありますので、乗り合わせてお越しただく、公共交通機関をご利用いただくなどのご配慮をお願いいたします。



## INFORMATION

### vol.4 公演 小中高生 ご招待!!

【募集対象】  
掛川市在住または市内の小中高の学校に通う児童生徒の皆さん  
【募集人数】 30名(先着順)  
【お申込み】 美感ホールまでお電話でお申込みください。  
Tel. 0537-23-6543  
【申込受付期間】 2015/5/1~6/16

※ 同伴様は別途チケットをお求めください。