

# 掛川で生み出された“CF6”

## 日本ピアノ 110余年の歴史の結晶が奏でる音色と響きを体感

美感ホールが2013年に導入したピアノは、中規模ホール仕様の“CF6”です。同シリーズの“CFX”や“CF4”とならんで、掛川に製造工場があるヤマハが110余年のピアノづくりを集大成して生み出した究極のコンサートグランドピアノです。約20年前から100台以上の試作と、東京・パリ・ニューヨークのトップピアニストとの意見交換を経て、匠の技を結集して誕生した、世界を代表する最高級の工芸品といえます。当コンサートシリーズは、音響に優れた美感ホールを舞台に、熟練した職人が3年もの月日をかけて生み出した究極のピアノが奏でる音色を、新進気鋭のアーティストの演奏を中心に、ピアノ設計のエキスパートによるトークを交えながら、心ゆくまで堪能いただける“掛川”ならではの公演です。



写真：美感ホールと“CF6”

### ARTIST PROFILE

vol.1

#### 笹原 佑里 ピアノ

静岡県掛川市出身。

3歳よりピアノをはじめる。

浜松学芸高等学校音楽科を経て、16歳にて単身ウィーンへ渡る。2011年、アントンブルックナー私立音楽大学コンサート科ピアノ専攻を最優秀の成績で卒業。在学中、2008年、ヤマハ奨学金コンクール（ウィーン）第2位、ドライードピアノアカデミー2009第1位、第18回ヴィットリア・カッファ・リゲッティ国際音楽コンクール（イタリア）第1位、第22回ヨーロピアンミュージックコンペティション第2位。現在、演奏活動の傍ら後進の指導にもあたる。雪嶋ミュージックアカデミー、掛川西高等学校音楽部伴奏ピアニスト。

《ゲスト出演》

#### 静岡県立掛川西高等学校音楽部 合唱

定期公演をこれまで37回開催。昨年度はNHK学校音楽コンクール県大会第3位銅賞、関東合唱コンクール県大会銀賞、合唱フェスタ参加、国際交流フェスティバル「カズン」との共演、ヴォーカルアンサンブルコンテスト県大会金賞・関東大会出場、掛川花鳥園での演奏、敬老会の訪問、演奏等、地域との交流も図っている。



vol.2

#### 前田 勇佑 ピアノ

奈良県奈良市出身。

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同大学院首席修了。後にドイツ国立フランツ・リスト・ワイマール音楽大学に学び、優秀な成績で卒業。同大学院ソリスト養成課程に進み、ドイツ国家演奏家資格を取得し、修了。日本、ドイツ等で多数のリサイタルを行う。第4回フランツ・リストピアノ国際コンクール（ポーランド）ディプロム賞受賞、第18回ブラームス国際コンクール（オーストリア）ピアノ部門審査員特別賞受賞。（社）日本演奏連盟会員。（社）全日本ピアノ指導者協会正会員。現在、浜松学芸高等学校芸術科教諭。

《ゲスト出演》

#### 野田 舞 サクソフォーン

静岡県浜松市出身。

浜松学芸高等学校音楽科、愛知県立芸術大学を卒業。第16回「静岡の名手たち」にてロダン賞を受賞。プロ吹奏楽団・フィルハーモニックウインズ浜松 団員。

《ゲスト出演》

#### 岩谷 香菜子 声楽

静岡県掛川市出身。

現在、浜松学芸高等学校芸術科3年 声楽専攻 在学中。

vol.3

#### 市川 真一郎 ピアノ

Shinichiro Ichikawa

静岡県掛川市出身。

4歳よりヤマハ音楽教室にてピアノを始める。浜松学芸高等学校音楽科（現芸術科）に入学。同高卒業後、東京音楽大学器楽専攻ピアノ演奏家コース卒業、同大学大学院鍵盤楽器研究領域（ピアノ）を修了。その後、短期留学にて、オーストリアのウィーンで研鑽を積む。2014年1月には、浜離宮朝日ホール（東京）にて、ピアソロリサイタルを行う。

《ゲスト出演》

#### 疋田 清香 ヴァイオリン

Sayaka Hikida

静岡県新居町出身。

浜松市立高校、東京音楽大学卒業。現在、浜松フィルハーモニー管弦楽団、アンサンブルムジーク浜松に所属。若手プロ演奏家を中心におこなった浜松を結成、室内楽の演奏会も行う。



《ゲスト出演》

#### 生駒 宗明 チェロ

Muneaki Ikoma

静岡県磐田市出身。

浜松江之島高校芸術科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。「静岡の名手たち」オーディションにチェロで初めての合格。現在、チェロの演奏の他、指揮者としても活躍。



### PIANO ENGINEER PROFILE

#### ピアノ設計者 堀田 哲夫 Tetsuo Hotta

愛知県名古屋市出身。大学では建築音響を専攻し、2004年、京都大学工学研究科修士課程修了。

1996年、第50回全日本学生音楽コンクールピアノ部門全国大会第1位、同グランプリコンサートin福岡出演。2003年、フランス・ナンシーにて夏期講習会を受講。2008年、第17回ABC新人コンサート・オーディション合格、同コンサート出演。ヤマハでは入社時よりピアノ設計に従事し、主にXAシリーズ（現在は廃番）、CFシリーズの開発、立ち上げ等に関わる。2011年からの2年間ドイツのヤマハ販社YMEに駐在し、音楽文化の奥深さや楽器の変遷などを身近に学ぶ機会を得た。現在、ヤマハ株式会社に勤務。所属はアコースティック開発統括部技術開発部FPG。磐田市在住。

### HALL ACCESS

#### 掛川市美感ホール

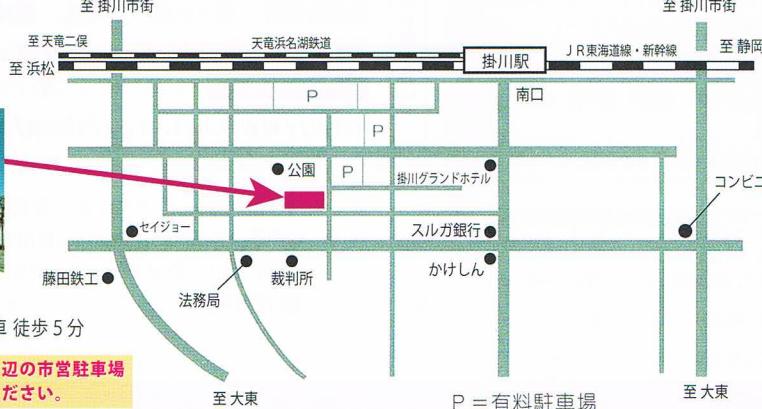
掛川市亀の甲1-13-7



▼鉄道をご利用の場合

掛川駅南口（新幹線口）下車 徒歩5分

※お車でお越しのお客様は、周辺の市営駐車場などの有料駐車場をご利用ください。



### INFORMATION

**学生対象♪  
ご招待のお知らせ**  
～vol.2・vol.3 の2公演対象～

当シリーズでは、vol.2 と vol.3 の公演にて、学生の皆さんをご招待します。

#### 【募集対象】

vol.2 掛川市内の中学校・高校吹奏楽部に所属している生徒の皆さん

vol.3 掛川市在住、掛川市内の小中高の学校に通う児童生徒の皆さん

#### 【募集人数】

2公演 それぞれ30名（先着順）

#### 【お申込み】

美感ホールまでお電話でお申込みください。Tel. 0537-23-6543

#### 【お申込・受付期間】

vol.2 2014/10/1～10/31

vol.3 2015/2/1～2/28

※定員になり次第、受付は締め切りいたします。

※同伴の大人の皆様は別途チケットをお求めください。